

Anne Vasseur-Gilbert

La VOIX, outil de re-connaissance de soi

Programme 2017-2018
Stages d'été 2017
Mons en Pévèle (Nord)



La voix, outil de re-connaissance de soi

C'est prendre le temps de souffler, respirer, développer ses sens, se mobiliser et se masser du dedans grâce à la vibration du son.

C'est permettre à chacun de découvrir, "re-connaître" et déployer son potentiel vocal.

C'est un parcours d'harmonisation en profondeur. Il peut se faire en suivi individuel ou collectif, au travers de degrés de Psychophonie, d'ateliers mensuels, ouverts à tous, ces différentes approches étant complémentaires.

C'est lâcher les croyances, apprendre à recevoir sa voix avec respect et bienveillance et prendre conscience de ce qui se donne à entendre, retrouver la confiance en soi dans les situations de prise de paroles, oser le plaisir de chanter, pour soi, pour un public, en soliste ou en groupe.

C'est un cadeau, un "émerveillement permanent", que je reçois à l'écoute de toutes ces voix uniques, qui se découvrent, se cherchent, se construisent pas à pas, patiemment, s'épaanouissent et se re-connaissent...

AVG

Quelques nouvelles

L'opération déménagement "Allez hop ! Tout l'monde à la campagne !" aura marqué avec succès cette rentrée 2016-2017. C'est maintenant à Mons en Pévèle au pied du site historique "Le Pas Roland", sur le GR 121B (avis aux amoureux de la randonnée !) que j'ai le plaisir de vous accueillir pour les séances individuelles, les ateliers et les sessions de psychophonie. La salle est très agréable. Elle est équipée du piano à queue mais aussi d'un clavier électronique et d'un harmonium, très bel instrument, puissant et riche qui nous vient d'une église de la région. Il nous permet de faire des expériences de réceptivité extrêmement précieuses. Elles nous rapprochent de celles que Marie-Louise Aucher a pu vivre avec les orgues dans les églises où elle chantait et qui donnèrent naissance à l'échelle des correspondances sonores de l'Homme.

Par ailleurs, après réflexion, j'ai décidé de regrouper toute mon activité à Mons en Pévèle et de faire de ce nouvel espace un lieu de rencontre autour de la Psychophonie. Je cesse donc mon activité au Moulinal à Puylaurens.

Ceux qui connaissent ce beau lieu comprendront aisément que ce choix ne fut pas simple. Cela fait quelques années déjà que je me questionne sur le maintien ou non de mes interventions dans le Sud-Ouest. Mais voilà, mon attachement, à vous tous qui veniez travailler, à Christian Benoit qui a toujours eu à cœur de nous accueillir au mieux, me faisait repousser cette décision. Avec le maître des lieux et sa famille, nous avons tissé durant plus de 27 ans des liens de confiance, de partage, d'écoute qui resteront très vivants en moi.

Et maintenant... J'ai bien conscience que si les gens du Nord descendent facilement dans le Sud, la réciproque n'est pas vraie. Mais !!! Depuis mon installation à la campagne en septembre 2016 des ateliers et des stages ont eu lieu. Cela aura permis de tester la "logistique" transports et hébergements.



Mons en Pévèle

Energie, Souffle et Chant

Atelier à l'année :
un mardi par mois.

Ouvert à tous

Cet atelier permet, par la vibration du souffle et du chant partagés, d'harmoniser l'énergie au fil des saisons, d'accorder son "instrument voix", d'explorer les relations entre la Psychophonie et la Médecine Traditionnelle Chinoise.

Programme

Le chanteur entre Ciel et Terre : verticalité et déploiement, résonance, amplification et conscience des appuis.

Travail collectif sensoriel, respiratoire, postural et vocal.

Comment liquider les tensions, se tonifier afin d'optimiser le geste vocal.

Exploration vocale et partage de chants à une ou plusieurs voix, témoins d'un ajustement en profondeur.

Calendrier : 12 septembre, 17 octobre, 14 novembre, 12 décembre 2017, 16 janvier, 13 février, 20 mars, 10 avril, 15 mai, 12 juin, 3 juillet 2018.

Horaires : de 10h à 12h30 et de 14h à 16h30.

Tarif : 95 € la séance*.

Lieu : Studio Anne Vasseur-Gilbert
25 rue du 8 Mai - 59246 Mons en Pévèle
00 33 (0)6 33 21 55 43

Inscription : à la séance, par téléphone, mail ou lors d'un cours particulier, de préférence une semaine avant chaque date d'atelier (nombre de places limité). Toute séance non décommandée jusqu'à la veille est à régler quel que soit le motif du désistement.

*Ces tarifs correspondent aux inscriptions individuelles de particuliers. Dans le cadre d'une prise en charge par la formation continue de votre employeur, un devis vous sera envoyé sur demande.

Transports

Voiture : Mons en Pévèle est situé entre Lille et Douai, accessible de Lille (sortie Seclin) ou Paris (sortie Douai) par l'autoroute A1, de Valenciennes, St Amand par l'autoroute A23 (sortie Orchies), non loin du Bassin minier et de la Belgique.

Bus : Le village est desservi par les cars Arc en Ciel, ligne 206 - Lille-Douai. Compter 45mn Lille-Douai, départ Porte de Douai ou Porte d'Arras, joignables des gares Lille-Flandres et Lille-Europe en métro et 35mn Douai-Lille, départ quartier St Michel à 10mn à pieds de la gare.

Avion : (compagnies Air France, Hop et Easy Jet) L'aéroport de Lille Lesquin est à 20mn de Mons en Pévèle en taxi, et à 20mn du centre ville de Lille en bus (navette).

Train : TGV jusqu'à Lille ou Douai.

Hébergements

En chambre d'hôtes à proximité (15mn à pieds) ou plus excentrées nécessitant d'être véhiculé.

Possibilité de loger sur Lille (Appart-hôtel à proximité de la station de bus, Hôtels et Auberge de jeunesse en centre ville, Bed & breakfast...). Cela suppose de prendre le bus tous les jours et/ou de s'organiser en covoiturage avec les participants lillois notamment pour le dimanche jour durant lequel les bus ne circulent pas.



La Psychophonie®

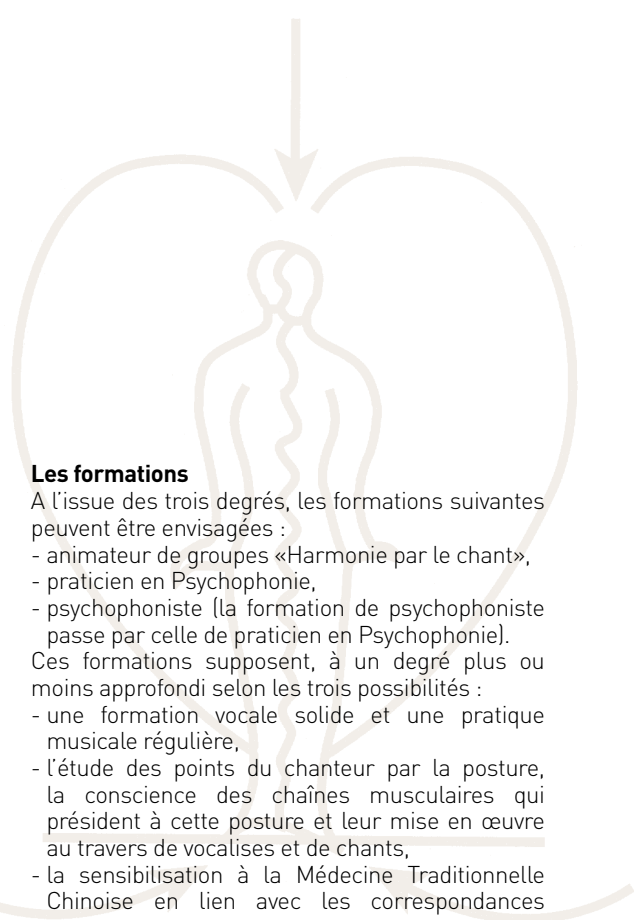
Découverte par Marie-Louise Aucher, la Psychophonie est "une démarche auto-expérimentale d'harmonie physique et psychique, utilisant, à la faveur de la voix parlée et chantée, les correspondances entre l'Homme, les Sons, les Rythmes et le Verbe créant patiemment une synthèse personnelle de connaissance et d'équilibre".

La Psychophonie couvre de multiples champs d'application : chant prénatal, chant maman-bébé, chant familial, chant pour groupe d'enfants, d'adolescents ou d'adultes...

Le suivi des degrés permet à chacun de reconnaître son potentiel et de s'éveiller aux concepts fondateurs de la Psychophonie.

Les degrés de Psychophonie

Ils s'adressent à toute personne qu'un travail d'harmonisation et d'équilibre par la voix intéresse, qu'elle soit ou non professionnelle de la santé, de l'éducation, de la rééducation, de l'art, de la communication... Aucune connaissance musicale ou vocale n'est requise. Ils offrent à chacun un terrain d'évolution personnelle. Un temps d'intégration, d'au minimum neuf mois, est nécessaire entre chaque degré. Ce temps d'intégration peut se nourrir d'une pratique vocale régulière, les différentes propositions d'ateliers, stages et séances individuelles offrant la possibilité d'un parcours personnalisé.



Les formations

À l'issue des trois degrés, les formations suivantes peuvent être envisagées :

- animateur de groupes «Harmonie par le chant»,
 - praticien en Psychophonie,
 - psychophoniste (la formation de psychophoniste passe par celle de praticien en Psychophonie).
- Ces formations supposent, à un degré plus ou moins approfondi selon les trois possibilités :
- une formation vocale solide et une pratique musicale régulière,
 - l'étude des points du chanteur par la posture, la conscience des chaînes musculaires qui président à cette posture et leur mise en œuvre au travers de vocalises et de chants,
 - la sensibilisation à la Médecine Traditionnelle Chinoise en lien avec les correspondances sonores,
 - la connaissance des répertoires.

La Psychophonie, par son apport, peut se révéler précieuse dans de nombreux domaines professionnels.

Aussi, la formation après les degrés tient compte des spécificités professionnelles de chacun.

Elle se décline :

- en temps de rencontres individuelles, au cours desquelles les points énoncés ci-avant seront travaillés, étayés par des études de cas vécues sur le terrain professionnel,
- en collectif, par le suivi des ateliers et stages, y compris par la reprise des degrés de psychophonie, ainsi que les sessions d'approfondissement qui pourront être éventuellement organisées en collaboration avec des praticiens en Médecine Traditionnelle Chinoise, Chaînes Musculaires et Ostéopathie.

Les déprés de Psychophonie à Mons en Pévèle

1^{er} degré

L'Homme Sonore

Mons en Pévèle : du 8 au 12 juillet 2017
du 21 au 25 octobre 2017

Clôture des inscriptions 15 jours avant le stage*

Programme

L'Homme Récepteur, L'Homme Emetteur.

Le corps et ses correspondances sonores selon les découvertes de Marie-louise Aucher.

Souffle et voix, travail postural, sensoriel, individuel et collectif.

Cliché des sons.

Textes et chants de tous répertoires.

2^{ème} degré

L'Expression Créatrice

Mons en Pévèle : du 24 au 28 février 2018

Clôture des inscriptions 15 jours avant le stage*

Programme

Rythme et balancements : fondement et points cardinaux de l'être.

Images mentales et créations poétiques.

Souffle et voix : approfondissement.

Cliché des sons.

Textes et chants de tous répertoires.

3^{ème} degré

La Voix : synthèse et raisonnement

Mons en Pévèle : 7 au 11 mars 2018

Clôture des inscriptions 15 jours avant le stage*

Programme

L'homme sonore : architecture et symbolisme.

Souffle et voix : de l'approfondissement vocal à l'expression de l'être.

Cliché des sons.

Textes et chants de tous répertoires.

Horaires : de 9h30 à 17h30

Tarif : 450 € **



Session et atelier de supervision et d'approfondissement

Ils sont destinés à celles et ceux qui ont le projet d'intégrer la psychophonie dans le cadre de leur profession ou sont déjà en situation de transmission en groupe et/ou en individuel. Il s'adresse également à celles et ceux qui souhaitent à titre personnel approfondir et développer leur pratique. Si vous êtes intéressé(e)s, il est possible de contacter Anne Vasseur-Gilbert. Dans l'éventualité d'un nombre suffisant de participants pour constituer un groupe, il vous sera proposé des dates pour des ateliers d'une journée. Pour les personnes venant de loin il sera possible d'envisager la veille ou le lendemain une séance individuelle.

Une session d'approfondissement "**Psychophonie et Médecine Traditionnelle Chinoise**" sera programmée en juillet 2018.

Lieu : Studio Anne Vasseur-Gilbert
25, rue du 8 mai - 59246 Mons en Pévèle
00 33 (0)6 33 21 55 42

Hébergement : Hôtels, chambres d'hôtes ou gîtes à proximité ou sur la métropole lilloise.
Inscription : ferme et définitive à réception d'arrhes, encaissées quinze jours avant la session, non remboursables en cas de désistement correspondant à la moitié des frais de cours soit 225 €. Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de "Anne Vasseur-Gilbert" accompagné du bulletin d'inscription dûment complété.

* Après cette date, renseignez-vous. Il peut y avoir encore quelques places disponibles ou vous pouvez figurer en liste d'attente.

** Ce tarif correspond aux inscriptions individuelles de particuliers. Dans le cadre d'une prise en charge par la formation continue de votre employeur, un devis vous sera envoyé sur demande.



Bulletin d'inscription

- Je m'inscris au 1^{er} degré de Psychophonie à Mons en Pévèle ⁽¹⁾ du 8 au 12 juillet 2017.
- Je m'inscris au 1^{er} degré de Psychophonie à Mons en Pévèle ⁽¹⁾ du 21 au 25 octobre 2017.
- Je m'inscris au 2^e degré de Psychophonie à Mons en Pévèle ⁽¹⁾ du 24 au 28 février 2018.
- Je m'inscris au 3^e degré de Psychophonie à Mons en Pévèle ⁽¹⁾ du 7 au 11 mars 2018.
- Je règle par chèque bancaire ou postal libellé à l'ordre de "Anne Vasseur-Gilbert", la somme de 225 € correspondant à 50% des frais de cours.

⁽¹⁾ Cocher la ou les cases correspondantes.

Nom

Prénom

Adresse

Tél.

Adresse mail

Date et signature :

Veillez compléter ce bulletin d'inscription et l'envoyer accompagné de votre règlement à l'adresse ci-dessous.

Studio Anne Vasseur-Gilbert
25 rue du 8 Mai 59246 Mons en Pévèle

La Voix, outil de re-connaissance de soi, c'est aussi :

Sur rendez-vous : Séances individuelles pour enfants, adolescents et adultes.

Tarif : 65 € la séance.

Première séance avec cliché des sons et bilan vocal. Tarif : 70 €.

Séance avec cliché des sons. Tarif : 70 €.

À la demande : récital, conférence-atelier, journée d'étude sur la voix contemporaine, travail des répertoires, intervention en entreprise.

À noter : Un mail (ou un courrier), confirmant les inscriptions, sera envoyé une quinzaine de jours environ avant chaque stage.

Les stages ne sont maintenus que si le nombre de participants inscrits est suffisant quinze jours avant leur début.

Si nécessaire, merci d'envoyer vos courriels à Anne Vasseur-Gilbert (mail page suivante).

Ce programme, pouvant faire l'objet d'éventuelles modifications, Anne Vasseur-Gilbert se réserve la possibilité de reporter, si nécessaire, les cours individuels, ateliers ou stages.

Une prise en charge des ateliers et des stages dans le cadre de la formation continue est parfois possible. Dans ce cas, une convention de formation sera établie avec votre employeur et entraînera un supplément de coût. Un devis vous sera envoyé sur demande.

Studio Anne Vasseur-Gilbert

25 rue du 8 Mai 59246 Mons en Pévèle

Portable : 00 33 (0)6 33 21 55 42

A 25mn en voiture des pères
Lille-Flandres et Lille-Europe.

A 20mn en voiture de la gare de Douai.

A 45mn en car de Lille (compagnie Arc-en-Ciel,
départ Porte de Douai joignable en métro).

A 35mn en car de Douai (compagnie Arc-en-Ciel,
départ quartier St Michel à 10mn à pieds
de la gare).

E.mail : annevasseurpilbert@wanadoo.fr
Site : www.annevasseurpilbert.fr

N° SIRET : 33832502000034

NAF : 8690F

Photo couverture : Événementiel pour le Centenaire du Théâtre

de Calais : Xavier Helmsmoortel-Calèche d'Opale

Photos pages 3 et 9 : Jacques Thomas

Photo Mons en Pévèle : Pierre Vasseur

Photo audition Villeneuve d'Ascq : Christophe Battesti